



**SHERWIN  
WILLIAMS®**

# GUÍA DE COLOR EN **MADERA** COLOR Y ACABADO





**AMPLIA  
VARIEDAD DE COLORES**



# TINTES PARA MADERA

El uso de los tintes en madera además de protección añaden riqueza, profundidad y color, suavizan las variaciones de color entre diferentes maderas.

Además, son útiles en sustitutos de la madera como MDF, Paneles de fibras, plywood y otros sustitutos de poro abierto.

Comprender los tintes para madera comienza con conocer los tipos disponibles y sus propiedades.

## Tintes al thinner

Los tintes al thinner son exclusivamente de uso interior, tiñen la madera permitiendo tonalidades altamente transparentes dejando ver la apariencia natural de la madera

## Tintes a base de aceite

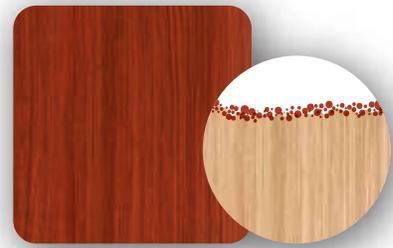
Especialmente en proyectos de madera en exteriores, donde se requiere protección adicional. Los tintes a base de aceite se aplican mejor con un trapo, logrando una superficie suave y tersa.

## Tintes base agua

Ofrecen protección duradera y de bajo olor lo que los hace especiales para espacios reducidos. Permiten obtener una amplia variedad de colores desde semitransparentes hasta semisólidos



**Tintes al thinner / Alcohol**  
Tiñen la madera



**Tintes pigmentados**  
Base aceite / Base agua

# PORTAFOLIO DE TINTES PARA MADERA

				
	<b>Tinte al Thinner</b>	<b>Tinte Oil Stain</b>	<b>Tinte Glaze</b>	<b>Tinte Base Agua</b>
<b>Línea</b>	S61	A48	S66	A13
<b>Usos</b>	Interior	Int / Ext	Int / Ext	Int / Ext
<b>Colores</b>	16	14	8	5
<b>Tiempo de secado para recubrir</b>	20-40 min	1-2 horas	1-2 horas	1-2 horas
<b>Rendimiento teórico m<sup>2</sup> / gal (m<sup>2</sup> / L)</b>	N/A	31 (8)	57 (15)	20 (5)
<b>Diluyente</b>	R7K128	R1K3 / R1K4	R1K3 / R1K4	No requiere
<b>Reducción</b>	No requiere	10% - 15%	10% - 15%	No requiere
<b>Herramienta de aplicación</b>	  	  	  	  
	Wipe Brocha Pistola	Wipe Brocha Pistola	Wipe Brocha Pistola	Wipe Brocha Pistola
<b>VOC (L/Gal (gr/l))</b>	6.91 (828.83)	5.28 (634.2)	4.08 (489.38)	0.6 (71.97)

# VENTAJAS DEL USO DE TINTES

A diferencia de la pintura, el tinte se filtra y penetra en la madera.

- **Mejora y conserva el atractivo estético**

El atractivo estético de la madera, radica en su apariencia natural. El tinte, resalta la veta de la madera, sin perder su apariencia.

- **Fácil y simple de usar**

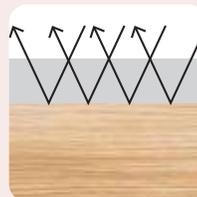
El tinte se vuelve más simple de aplicar. El mantenimiento también es más fácil, ya que solo se necesita volver a teñir y proteger

- **Son un filtro solar**

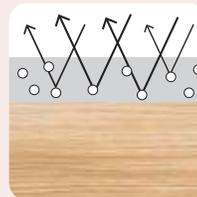
Protegen la madera de los rayos UV que degradan la madera



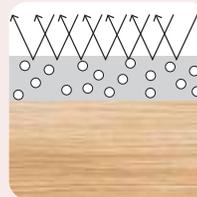
El uso de tintes ayuda como un filtro UV adicional, esto es importante para proteger la madera y el acabado final en interior y exterior.



**Color  
Transparente**



**Color  
Semitransparente**



**Color  
Semi-sólido**

**El color es un filtro solar adicional.**

**Madera  
sin tinte**



**■ MAYOR PROTECCIÓN** 

# TINTE AL THINNER



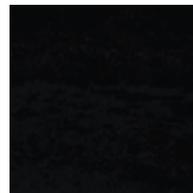
Son tintes de rápido secado, a base de thinner, brindan efectos de profundidad a la madera y aglomerados, debido a sus colores semitransparentes. Disponible en una amplia gama de colores.



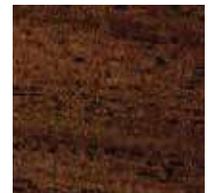
Castaño  
S61NSA13



Canela Oscuro  
S61N10



Negro  
S61B3



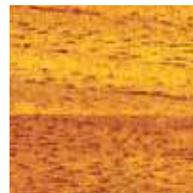
Café Madera  
S61NSA17



Miel  
S61NSA15



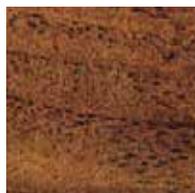
Caoba  
S61NSA20



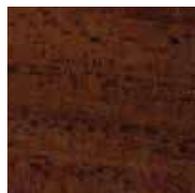
Amarillo  
S61Y3



Cortez  
S61NSA14



Cenízaro  
S61YSA2



Café Americano  
S61NSA10



Nogal Danés  
S61NS9



Café  
S61N8



Tabaco  
S61NSA21



Arce Colonial  
S61N11



Cedro  
S61NSA16



Rojo  
S61R3

Acercas del color: Los colores mostrados han sido reproducidos usando modernas técnicas de impresión. Los resultados en madera pueden variar dependiendo del tipo, edad y porosidad de la madera. Se recomienda hacer una aplicación en un área de prueba para verificar el color.

# TINTE OIL STAIN



FÁCIL DE USAR



SEMITRANSARENTE

Tintes al aceite base solvente, para uso exterior e interior, ideales para lograr acabados con apariencia antigua.



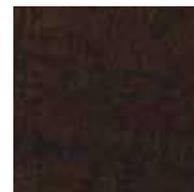
Negro  
A48BSA1



Nogal Danés  
A48N36



Cedro  
A48NSA14



Wengue  
A48NSA17



Nogal  
A48NSA4



Caoba Africano  
A48R56



Roble Claro  
A48Y23



Caoba  
A48NSA15



Canela Oscuro  
A48NSA1



Blanco  
A48WSA2



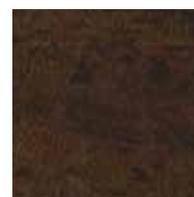
Sándalo Oscuro  
A48N38



Arce Colonial  
A48N35



Café Madera  
A48NSA13



Lapacho (Tabaco)  
A48NSA16

# TINTE GLAZE



RESISTENTE A  
RAYOS SOLARES

**ALTO  
RENDIMIENTO**

Son tintes al aceite base solvente, para uso exterior e interior, usados para uniformizar tonalidades en la madera o para realzar las vetas y lograr acabados con apariencia antigua.



Caoba (tipo Ebonol)  
S66NSA1



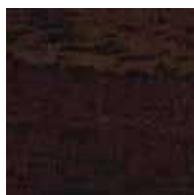
Nogal  
S66NSA2



Arce Colonial  
S66NSA5



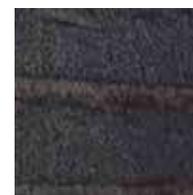
Cortez  
S66NSA4



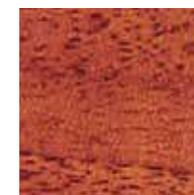
Café  
S66NSA6



Cereza  
S66NSA3



Negro (Ébano)  
S66BSA1



Caoba Africano  
S66RSA1

Acercas del color: Los colores mostrados han sido reproducidos usando modernas técnicas de impresión. Los resultados en madera pueden variar dependiendo del tipo, edad y porosidad de la madera. Se recomienda hacer una aplicación en un área de prueba para verificar el color.

# TINTE BASE AGUA



RESISTENTE A RAYOS SOLARES

## COLORES EMPACADOS



Roble Claro  
A13YSA2



Nogal  
A13NSA4



Nogal Rojizo  
A13NSA5



Caoba  
A13RSA3



Caoba Africano  
A13RSA2



Wengue  
A13NSA6

**Disponible:** Base de entintado A13TSA2. Usar 5-6 onzas fluidas máximo por galón de Blend-A-Color.

Acerca del color: Los colores mostrados han sido reproducidos usando modernas técnicas de impresión. Los resultados en madera pueden variar dependiendo del tipo, edad y porosidad de la madera. Se recomienda hacer una aplicación en un área de prueba para verificar el color.

## COLORES ENTINTABLES



Bluebell  
SW 6793A13



Hyper Blue  
SW 6965A13



Naval  
SW 6244A13



Foliage  
SW 3535A13



Real Red  
SW 6868A13



Rejuvenate  
SW 6620A13



Lucky Green  
SW 6926A13



Nifty Turquoise  
SW 6941A13



Green Jewel  
SW 6985A13



Ficus  
SW 3520A13



Redwood  
SW 3501A13



Mission Wall  
SW 3502A13



Cheerful  
SW 6903A13



Electric Lime  
SW 6921A13



Julep  
SW 6746A13



Blue Shadow  
SW 3531A13



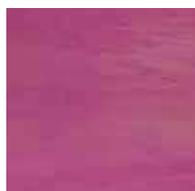
Cider Mill  
SW 3512A13



Cedar Bark  
SW 3511A13



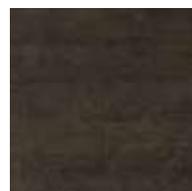
Enticing Red  
SW 6600A13



Exuberant Pink  
SW 6840A13



Fully Purple  
SW 6983A13



Tricorn Black  
SW 6258A13



Hawthorne  
SW 3518A13



White Birch  
SW 3503A13



## RECOMENDACIONES DE APLICACIÓN



- Mezcle bien, antes y durante la aplicación esto ayudará a mantener la consistencia del color durante el trabajo.
- Aplique con brocha, wipe o trapo sin dejar residuos (motas, hilos).
- En maderas al interior, lije con grano # 120 -220 antes de aplicar el tinte.
- Para maderas exteriores hasta grano # 100-120.
- Realice una prueba de aplicación antes de iniciar en toda la superficie.
- Distribuya el tinte en forma circular, deje penetrar entre 2-5 minutos y limpie inmediatamente los excesos.
- Si observa áreas más claras, homogenice el tono con un wipe limpio o una brocha.
- Proceda a sellar y aplique el acabado de su elección, consulte a un representante de Sherwin-Williams.



- En áreas extensas, podemos auxiliarnos de rodillos o equipo asistido por aire
- Para entintar es necesario que la madera esté limpia y libre de acabado antiguos



## PROTEJA EL TINTE CON LOS ACABADOS



- 2 en 1, Sella y Barniza Alto brillo y durabilidad
- Resistencia exterior
- Alto nivelamineto
- Fácil aplicación



- Rápido secado
- Transparencia cristalina 2 en 1
- Sella y barniza
- Variedad de brillo
- Fácil aplicación



- 2 en 1, sella y barniza
- Variedad de brillo
- Tecnología Poliuretano alto nivelamineto
- Fácil aplicación



- 2 en 1, sella y barniza
- Bajo olor
- Rápido secado
- Transparencia cristalina
- Fácil aplicación



- 2 en 1, sella y barniza
- Variedad de brillo
- Tecnología poliuretano
- Alto nivelamineto
- Fácil aplicación



- 2 en 1, sella y barniza
- Mayor productividad
- Excelente protección
- Mayor durabilidad
- Alto nivelamineto
- Fácil aplicación

*Nota: Consulte a su asesor Sherwin-Williams por más opciones de acabados, todos los acabados son compatibles con los diferentes tipos de tintes*

## CONSEJOS Y MEDIDAS DE SEGURIDAD

- Use siempre guantes de goma.
- Use ropa protectora que no le importe teñir.
- Tenga a mano agua, alcohol mineral o cualquier solvente e para limpiar las herramientas de aplicación.
- Asegúrese de ventilar su espacio de trabajo.
- Lea y siga atentamente las instrucciones de la hoja técnica del producto.



- El poder tintóreo puede ser variado manteniendo el tinte por más tiempo.
- Si los tintes son de la misma familia química pueden ser mezclados entre sí.
- El tono del tinte puede variar de una madera a otra.
- El rendimiento puede variar hasta en un 50% dependiendo de la madera o sustituto que se utilice.
- Si aplica con Wipe (trapo) use de microfibra o de algodón que no despenda hilos y residuos.

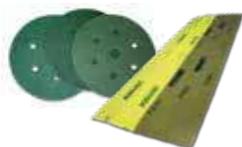
# HERRAMIENTAS DE APLICACIÓN



**KOVAX®**

## Lija en seco Finkat Eagle

- Abrasivo con tecnología de grano cerrado, garantizando rayones menos profundos y mejores acabados
- Capa anti-embotamiento
- Disponibles en granos del P40 al P600



## Maxcut Bandas y Discos

- Abrasivos en seco de excelente productividad
- Disponible en granos del P50 al P180



**KOVAX®**

## Maxfilm Bandas y Discos

- Abrasivos en seco de excelente productividad
- Bandas disponibles del P80 al P400
- Discos disponibles del P100 al P600



## Rodillo Parrot

- Productos Poliuretanos y Esmaltes
- Perfecto para acabados tipo espejo
- Excelentes resultados para aplicación de pisos



**Purdy**  
PROFESSIONAL PAINTING TOOLS



## Espátulas

- Rígida Contractor 6": para mayor cobertura en la superficie
- Flexible Contractor 1.5" corte recto ideal para aplicación de masilla en lugares pequeños

**Purdy**  
PROFESSIONAL PAINTING TOOLS



**HyStik**  
adhesive tapes

## Masking Tape 835

- Puede ser expuesto a la luz solar hasta por 14 días, sin dejar residuos al retirarse
- Diseñado para trabajos interiores y exteriores de fácil
- No utilizar este producto en tapices o en superficies con acabados no tratados



## Lijadora orbital

- Regulador de aire incorporado
- Respaldo de velcro de 6"
- Liviana, 1.5 lb. para evitar la fatiga



**OGBS**

## Brochas Painter Plus y Poliflex

- Disponibles en cerda natural y sintética
- Calidad profesional para aplicaciones
- Disponibles de 1" hasta 5"



## Pistola Astro Euro HE

- Permite acabados óptimos con una menor inversión
- Interior anodizado para uso con productos base agua
- Boquilla disponible en 1.3, 1.5, 1.7 y 1.9 mm

**Astro**



## ¿Cómo podemos ayudarte?

Contamos con la experiencia de más de 150 años en el mercado de recubrimientos atendiendo de forma integral con nuestros equipos técnico y comercial para ayudarte y acompañarte en tu negocio.



### **PROCESO DE MEJORES PRÁCTICAS (PMP):**

Supervisión técnica y levantamiento del proceso por escrito con el objetivo de ofrecer el sistema de acabado más conveniente en cuanto a durabilidad y rendimiento.



### **EQUIPO DE TÉCNICOS ESPECIALIZADOS:**

Contamos con un equipo de servicio técnico y comercial altamente capacitado para lograr proporcionar asesoría técnica en sitio y asesoría para hacer fácil y rápido su proyecto.



### **CAPACITACIONES Y ENTRENAMIENTOS:**

Programa para nuestros clientes y sus empleados con el objetivo de enseñar las mejores prácticas para la utilización de cada sistema de acabados de ese modo lograr el mejor resultado posible en cada proyecto.



     
[www.sherwinca.com](http://www.sherwinca.com)

**KEMVAR**®

**SHER-WOOD**®  
Soluciones para madera

*Marnot*